

CIRKULUM

Nabitý třídenní program znovu rozparádil návštěvníky festivalu CIRKULUM a dal jasnou zprávu všem.
„Svátek nového cirkusu je zpět!“



Mezinárodní festival nového cirkusu a pouličního divadla CIRKULUM se po dvou letech vrátil na Hlavní třídu a nabídl návštěvníkům několik českých premiér špičkových zahraničních pouličních umělců a také naprosto unikátní show Oculus ve světové premiéře, čímž opět posunul své hranice o kus dál.

Festival proběhl v termínu 6.–8. srpna 2021.

Jako již tradičně tvořilo festivalový areál pět scén od Alšova náměstí po porubský kruhový objezd, novinkou byla scéna KD POKLAD, která umožnila návštěvníkům festivalu CIRKULUM jako úplně prvním nahlédnout do čerstvě zrekonstruovaného prostoru a nahradila v plánu areálu scénu AULA VŠB.



ŠAPITÓ

V šapitó na Alšově náměstí se postupně předvedli umělci Dan Marques, brazilský klaun a mim se svou Funnykito-show; španělský komik Hugo Miró, jehož dominancí je žonglování a skvělá interakce s diváky; přehlídku mezinárodních umělců pak v již tradičním festivalovém prostoru zakončili v neděli 3CHEFS. Italské trio komiků začalo svou spolupráci v legendárním Cirque de Soleil a divákům festivalu CIRKULUM naservírovali svou kulinářskou show hned dvakrát, poprvé v KD POKLAD a podruhé ve zmíněném šapitó.



Dalším představením, které návštěvníci mohli zhlédnout pod cirkusovým stanem, bylo Cirque Teens Academy. Mladí nadějní novocirkusoví artisti, kteří navštěvují ostravské centrum nového cirkusu UmCirkum, měli v zaplněném šapitó premiéru svého nového představení.

„Jsem moc rád, že se daří naplňovat jeden z hlavních cílů festivalu a že jsem se mohl podílet na skvělém představení s mladými nadějnými umělci, kteří začínali v naší novocirkusové škole jako malé děti,“ uvedl ředitel festivalu a principál Cirkusu trochu jinak Václav Pokorný.

Energická dvojice Koko a Lulu pak v šapitó vystoupila s představením Cvičme v rytme a návštěvníci tak měli opět možnost posoudit kvalitu moravskoslezské novocirkusové školy.



LA RAMBLA A RONDL

Na outdoorových scénách LA RAMBLA a RONDL mohli diváci postupně vidět plejádu českých i zahraničních umělců v několika uměleckých žánrech. Spojení hudebního a tanečního umění nabídlo duo Spirit of Motion; skvělý koncert pak hned několikrát předvedli Circus Problem a Husak Quartet. Na scéně, která se jmenuje po nejznámější barcelonské promenádě La Rambla, jinak známé jako „kolébka pouličního umění“, několikrát nabídl svou show miláček porubského publika Agro the Clown, italský mim, který se na festivalu předvedl již podruhé.

Z Itálie na CIRKULUM přijel také provazochodec s českými kořeny Marcos Masetti. Žongléřskou show Wonder drink několikrát pobavil brazilský umělec Mantega.

V průběhu celého festivalu pak mohli návštěvníci potkávat už známé průvodce, tedy mimy, živé sochy, postavy z představení Expedice na chůdách nebo krásné tanečnice, obří loutky, které kontrastují s Babkou a dědkem – oblíbenými shrbenými postavičkami. Novinkou na promenádě letos byly obří nafukovací barevné loutky z představení Oculus.



CIR
KUL
UM



CIR
KUL
UM



Na scéně RONDL se po reji většiny účinkujících a zahajovacích proslovů, ve kterých všichni tři řečníci, tedy Václav Pokorný, ředitel festivalu, Lucie Beránková Vilamová, starostka městského obvodu Ostrava-Poruba a Lukáš Curylo, náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje, svorně popřáli festivalu i kultuře totéž – tedy aby se zotavily a vrátily do života v plné síle, představili další světoví umělci.

„Kvůli nečekaným zdravotním potížím jsme na poslední chvíli museli nahradit avizované účinkující La Sbrindola argentinskými artisty Duo un Pie. Ti byli skvělí a se svou námořnickou show pobavili malé i velké publikum,“ vysvětlil náhlou změnu programu Václav Pokorný, ředitel festivalu.

Na kruhovém objezdu premiérově vystoupili také The Gentlemen, mladíci, kteří trénují v ostravském UmCirkum a svými parkourovými triky na teeterboardu vyráží dech všem přítomným. Pro zájemce o acro jógu byl i letos připraven Workshop, který vedla lektorka Lucie Černá.



KD POKLAD

Atraktivní novinkou pro návštěvníky festivalu byla bezesporu scéna KD POKLAD. Poprvé se mohli v nově zrekonstruovaném kulturním domě podívat na ostravské představení Konkurz hned v pátek. V sobotu pak mohli zhlédnout trio 3CHEFS a v neděli zde proběhla poslední produkce festivalu, špička českého nového cirkusu Losers Cirque Company předvedla svou show THE LOSER(S).



Nebývalou podívanou nabídl Oculus, unikátní projekt, který mohli návštěvníci zhlédnout ve světové premiéře v sobotu večer před KD POKLAD. V této velkolepé show se pod taktovkou režiséra a zároveň průvodce celým vystoupením Davida Bosche propojily prvky nového cirkusu a pouličního divadla a diváci tak mohli prožít toto spojení všemi smysly. Součástí představení, které bylo připravováno více než rok, nazkoušeno však jen pár hodin před svou premiérou, byly obří nafukovací svítící loutky, akrobaté, hudebníci, tanečníci a streetartoví umělci. Společně pak vytvořili obrovský cirkusový kaleidoskop a na konci byla většina diváků vtažena do obrovského víru, aby pak v průvodu mohla pokračovat na Alšovo náměstí, kde navazoval festivalový program.



„I přesto, že si diváci na pátý ročník museli chvíli počkat a kvůli různým vládním nařízením byla organizace festivalu náročnější než obvykle, podařilo se všem účastníkům festivalu zprostředkovat skvělý zážitek v bezpečném prostředí,“ komentoval ředitel festivalu Václav Pokorný aktuální situaci. „V představení Oculus se pak povedlo to, v co jsem doufal nejvíce. Tedy jakýsi návrat ke kořenům. I přes všechna opatření jsme s diváky byli najednou zase jedna velká součást pouličního divadla a o to já i celý můj tým usilujeme. Podařilo se nám znovu oživit veřejný prostor a přiblížit lidem kulturu.“





Poděkování patří především všem účastníkům festivalu, ale také našim partnerům, bez kterých by nebylo možné festival CIRKULUM zrealizovat, a to statutárnímu městu Ostrava, městskému obvodu Ostrava-Poruba, Moravskoslezskému kraji, Ministerstvu kultury, Státnímu fondu kultury ČR, Nadaci ČEZ a mnoha dalším.



CIRKULUM

CIRKULUM NA CESTÁCH

I letos se díky podpoře Moravskoslezského kraje, města Karviné, Kunčice pod Ondřejníkem a Štěrkovně Open Music podařilo uskutečnit projekt CIRKULUM na cestách a prezentovat tak festival CIRKULUM i v okolních městech.



Tento ročník proběhl v termínu 30. července až 1. srpna. Návštěvníci se mohli těšit z představení mnoha zahraničních pouličních umělců. Představil se jim již dobře známý Agro the Clown z Itálie, Mantega z Brazílie, Marcos Masseti taktéž z Itálie, Hugo Miro ze Španělska a Circus Teens Academy, mladí a nadějní akrobaté, kteří reprezentují ostravskou novocirkusovou školu UmCirkum.




Milí přátelé.

máme za sebou pátý ročník festivalu Cirkulum. Když jsme připravovali ten první, měl jsem v plánu lidem ve svém rodném městě předvést nový cirkus v celé jeho kráse, chtěl jsem jim ukázat jeho rozmanitost, nadčasovost, ale taky hravost a bezprostřednost. Chtěl jsem festival zpřístupnit velkému publiku. Dostat nový cirkus a pouliční divadlo lidem pod kůži.

Dnes mohu říci, že se stalo mnohem víc. Návštěvníci festivalu Cirkulum nejsou jen diváci, jsou nedílnou součástí všech vystoupení, které nabízíme. Jsou součástí našeho týmu a jsou skvělí parťáci. Po náročných dvou letech, kdy jsme byli víceméně izolováni od všech a všeho, jsem v celém festivalovém areálu cítil obrovskou sounáležitost. Euforie z toho, že se podařilo festival uskutečnit, byla všudypřítomná.

Podařilo se naplnit několik cílů, které jsem si na začátku vytyčil. Mladí talentovaní umělci, kteří od dětství navštěvují naši novocirkusovou školu, se stali součástí hlavního programu festivalu. Show Oculus, která se připravovala přes rok, se během jednoho dne nazkoušela a ve večerní premiéře se zapojily a předvedly desítky umělců, kteří díky podobným příležitostem navazují důležité kontakty s budoucími kolegy



a startují svou kariéru v některém z uměleckých oborů, které nový cirkus a pouliční divadlo nabízí. Světoví umělci se vrací na festival Cirkulum, jednoduše proto, že je jim u nás dobře a také proto, že největší odměnou je hrát pro skvělé publikum. V letošním roce mohli diváci vidět většinu zahraničních představení úplně první v celé republice.

Chtěl bych poděkovat všem partnerům a podporovatelům. Děkuji zejména městskému obvodu Poruba za obrovskou pomoc. Děkuji všem vystupujícím umělcům. A děkuji celému svému týmu, jak jsem už zmínil, do něj počítám i všechny návštěvníky festivalu, bez kterého bych se nemohl podílit o svou lásku k novému cirkusu a pouličnímu divadlu.

Jsem moc rád, že se daří zvyšovat úroveň festivalu a do budoucna doufám ve stejný trend. Chceme divákům a umělcům nabídnout ještě více novinek, více představení, více příležitostí, prostě více nového cirkusu. Proto připravujeme několik změn, o kterých se dozvíte ve správnou chvíli, a slibuji, že to příští rok společně zase pořádně roztočíme! .

Václav Pokorný





PREZENTACE PARTNERŮ

WEBOVÉ STRÁNKY FESTIVALU CIRKULUM

Novinky O festivalu Scény Vstupenky Účinkující Program Praktická

Úvodní stránka Scény Partnerské zóny

Partnerské zóny

Naši partneři si pro vás a vaše rodiny připravili místo, kde si můžete odpočinout, zabavit děti či načerpat nové síly do dalších barevných zázřitek.

<p>KREATIVNÍ EVROPA</p> <p>Zóna, která vznikla za podpory Evropské komise je určena především dětem. Můžete si zde zkusit různé cirkusové disciplíny, ale jsou zde pro ně připraveny i mnohé jiné aktivity.</p>	<p>ČEZ FAMILY PARK</p> <p>Nechte záde své děti nasát novocír. Každou úmístní u vyládit se poú dchodem zkušenných hoktorů. Zóna je realizována za podpory NADACE ČEZ.</p>	<p>OSTRAVSKÉ VODÁRNÝ A KANALIZACE a.s.</p> <p>Te proved festivalové osvěžení zaji-guje jedné tody. Právě voda a vodní bídná zaručeně osvěží každého.</p>	<p>PODA a.s.</p> <p>I na této stage si malí návštěvníci přijdou na své. Nezapomínejte sem s nimi zaplat.</p>
<p>ADIV s.r.o.</p> <p>Zkušební jízdy nejnovějších vozů. Program hlavně pro tatinky.</p>	<p>Bystron Group a.s.</p> <p>S naším novým partnerem si můžete postavit vlastní festivalo-voú mlynku. S našimi se uveře zapojí celá rodina.</p>		

Novinky O festivalu Scény Vstupenky Účinkující Program Praktická

Partneři

Za finanční podpory

OSTRAVA!!! FORUM MORAVSKOČESKÝ KRAJ MINISTERSTVO KULTURY NADACE ČEZ

Mediální partneři

Ostrava Radiožurnál deník ostravan.cz TANECNÍ AKTUALITY

Partneři

Evropská unie Ostravské vodárny a kanalizace a.s. PODA TOPTAX PROJEKT STUDIO 6 WOMEN FORUM kofola Big Blond UAX! inspartline dpo dopravní podniky OSTRAVA

aktívita fencar ADIV VALKYRKA Tiskárna

Bystron VIKTORKA PERSEMPRE Rubešik VISIONAIR

Pořadatelé

CIRKUS TROCHU JINAK

Spolupořadatelé

OSTRAVA!!! IT PRODUKCE

Upravit

FACEBOOK





PREZENTACE PARTNERŮ V PROSTORÁCH FESTIVALU,
NA PLACHTÁCH ČI BANERECH U SCÉN



TISKOVÁ A OUTDOOROVÁ REKLAMA

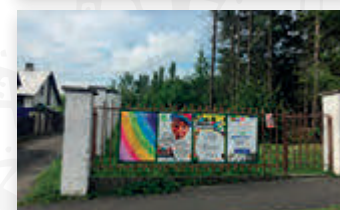


Výlep a distribuce v MSK kraji

- » Plakát A2 – 150 ks
- » Plakát A1 – 150 ks
- » Leták A6 – 10 000 ks
- » Plakát A4 – 600 ks
- » Plakát A3 – 600 ks

Plakát

- » A3 – 500 ks



Plakáty MHD v Ostravě

- » A4 500 ks



Polep tramvají v Ostravě:

- » QS fólie 20 ks



Billboardy

» 7 ks, 5 100×2 400 mm



Bannery s logem partnera včetně poděkování

» 10 ks, 2 900×1 800 mm



Inzerce a články

- » PRIO
- » Deník – poděkování
- » Ostravský tip
- » Ostravský týdeník
- » Moravskoslezský deník

Televize

- » Polar
- » Česká Televize

Rozhlas

- » ČRo Radiožurnál

Online

- » Cirqueon.cz
- » Medk.cz
- » Ostrava.rozhlas.cz
- » Polar.cz
- » Novinkykraje.cz
- » Kamsdetmi.cz
- » Ajdnes.cz
- » Severni-morava.cz
- » Moravskoslezský.denik.cz
- » Formunovakarolina.cz
- » Kulturni-noviny.cz
- » Eprogram.cz
- » Ovak.cz
- » Týden.cz
- » Poruba.ostrava.cz
- » Ostravan.cz
- » Informuji.cz
- » Dpo.cz
- » Ostrava.in
- » Festivalguide.cz
- » Msk.cz
- » Ostravainfo.cz
- » Tanecniaktuality.cz
- » Kuncicepo.cz
- » Karvinainfo.cz



SOCIÁLNÍ MÉDIA

Facebook – neplacená

K online propagaci na sociálních sítích jsme využili platformy:

Facebook (stránka Cirkulum, událost Cirkulum official 2021 a jednotlivé programové vstupy měly vytvořenou svou událost např. 3Chefs, Dan Marques, Hugo Miró atd. a Instagram

(#cirkulum). Od května 2021 jsme fanoušky a sledovatele začali pravidelně informovat o nadcházejícím festivalu. Vzpomínali jsme i na ložské ročníky, bavili jsme se anketami např.: Víte, čeho je CIRKULUM zkratka? A oznamovali první účinkující festivalu CIRKULUM 2021. V rámci června jsme představovali



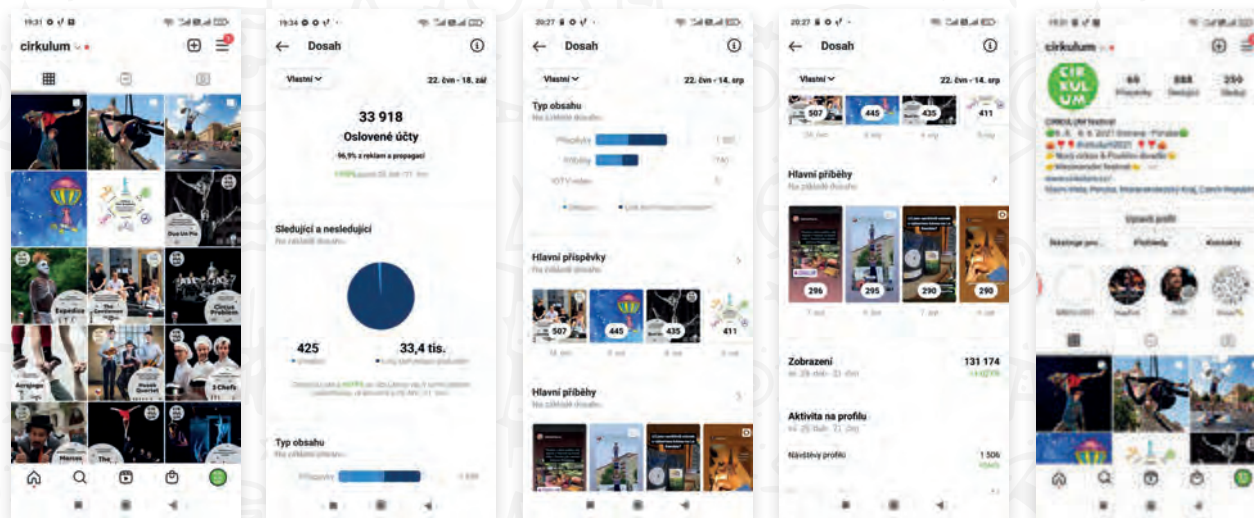
merch (trička, hrníčky...) Naši fanoušci se mohli podílet na výběru motivů, ze kterých jsme tvořili budoucí předměty. V červenci byla propagace posílena. S fanoušky jsme komunikovali v podstatě na denní bázi. Velmi si oblíbili soutěže o vstupenky nebo o dárky v podobě předmětů našich sponzorů.

V období festivalu (začátek srpna) mohli fanoušci sledovat zmíněné sociální sítě takřka po minutách. Celý festival jsme pilně dokumentovali a sdíleli obsah na Facebooku a v IG stories. Fanoušci tak mohli zažít festival defacto v přímém přenosu.

Facebook – placená

V rámci placené reklamy s cílením na dosah byly vytvořeny celkem 4 reklamy propagující festival jako takový (reklama propagující celý festival, 2 reklamy na jednotlivá představení a videopozvánka zahrnující všechny účinkující festivalu). Celkové zobrazení těchto reklam bylo 180 446. Reklamy byly spuštěny jak na platformu Facebook, tak i Instagram.

Další sadou reklam bylo cílení na událost. Každé jednotlivé vystoupení mělo vytvořenou svou vlastní událost. Celkem 8 speciálních reklam dosáhlo 68 952 zobrazení.



Instagram

Na zeď (feed) Instagramu jsme informovali o účinkujících. V Insta stories jsme uveřejňovali jak účinkující, tak ankety, odpočty do začátku festivalu, soutěže a vzpomínky z minulých ročníků.



Děkujeme

Festival CIRKULUM je úžasný, ale velmi nákladný projekt. Bez našich podporovatelů by nebylo možné jej zrealizovat, proto děkujeme všem sponzorům a partnerům, kteří projekt finančně podporují; zejména Městskému obvodu Ostrava-Poruba, Statutárnímu městu Ostrava, Krajskému úřadu Moravskoslezského kraje a Ministerstvu kultury ČR.

OSTRAVA!!!
PORUBA

OSTRAVA!!!



PODA



POKLAD!!!



deník



PERSEMPRE



www.cirkulum.cz